ESCALA DE PUNTAJES (GRADO 3) TEORÍA EN INVESTIGACIÓN EN DANZA

Investigación en los lenguajes del Área de la Danza	12
Experiencia específica de enseñanza en los lenguajes del Área de la Danza	14
Enseñanza General	4
Extensión Universitaria	4
Estudios y títulos específicos	12
Actividad Profesional vinculada a la Danza	14
Actividad Universitaria. (*)	5
Divulgación cultural , gestión y otros	5
PUNTAJE MAXIMO DE MERITOS	70
PUNTAJE MINIMO EXIGIBLE (MERITOS)	50%
PUNTAJE MAXIMO DE TRABAJO ESCRITO	100
PUNTAJE MINIMO EXIGIBLE (TRABAJO ESCRITO)	50%
PUNTAJE MAXIMO TOTAL	170

(*) Actividad Universitaria incluye:

a) Integración de Órganos de Cogobierno.

b) Integración de Comisiones Asesoras de Órganos de Cogobierno.

c) Actividades en los Órdenes.