ESCALA DE PUNTAJES (GRADO 1) CREACIÓN DANZA

Experiencia de creación en Danza	12
Experiencia específica de enseñanza en los lenguajes del Área de la Danza	10
Enseñanza General	3
Extensión Universitaria	2
Estudios y Títulos específicos	10
Actividad Profesional vinculada a la creación escénica (incluyendo roles tales como intérprete, director, asistente y otros)	7
Actividad Universitaria. (*)	2
Divulgación y gestión cultural y otros	4
PUNTAJE MAXIMO DE MERITOS	50
PUNTAJE MINIMO EXIGIBLE (MERITOS)	50%
PUNTAJE MAXIMO DE TRABAJO ESCRITO	100
PUNTAJE MINIMO EXIGIBLE (TRABAJO ESCRITO)	50%
PUNTAJE MAXIMO TOTAL	150

(*) Actividad Universitaria incluye:

- a) Integración de Órganos de Cogobierno.
- b) Integración de Comisiones Asesoras de Órganos de Cogobierno.
- c) Actividades en los Órdenes.0