Bases para la provisión interina de un (1) cargo de "Profesor Adjunto (Grado 3) de Estética y Percepción de la Tecnicatura en Artes - Artes Plásticas y Visuales del Centro Universitario de Rivera".

- 1) Tipo de provisión: Interina.
- 2) Nombre del cargo: Profesor Adjunto de Estética y Percepción.
- 3) Escalafón y Grado: G / 3.-
- 4) Horario semanal: 20 horas semanales.
- 5) Sueldo nominal mensual: \$.-21.042.71
- 6) Período de vacaciones que gozará el funcionario: El que fije el Consejo del IENBA.
- 7) Procedimiento de selección: Juicio sobre antecedentes y Trabajo Escrito.
- 8) Fecha y hora del cierre de inscripción: **MARTES 28 DE NOVIEMBRE DE 2017, 14.30 HORAS.**
- 9) Ordenanza y/o artículo reglamentario que rige el procedimiento de designación, reelección o cesantía: Estatuto del Personal Docente.
- 10) Son funciones del cargo:
 - a) Cumplir en lo general con la orientación establecida en el Plan de Estudios de la Tecnicatura en Artes – Artes Plásticas y Visuales.
 - b) Cumplir en lo particular con las orientaciones, reglamentaciones y directivas generales, establecidas para el cargo en la Tecnicatura en Artes – Artes Plásticas y Visuales.
 - c) Prestar asistencia regular a los alumnos de la Tecnicatura y a todos aquellos que le fueran asignados en cada año lectivo por el Consejo del IENBA.
 - d) Coordinar las actividades de Enseñanza, Investigación y Extensión.
 - e) Mantener vinculación con las demás unidades curriculares de la Tecnicatura en la forma que lo establezcan las reglamentaciones del IENBA y el Plan de Estudios de la misma.
 - f) Participar en las instancias establecidas por la Coordinación de la Tecnicatura y/o la Dirección del Servicio (IENBA y CUR).
 - g) Cumplir, sin perjuicio de lo establecido en los incisos anteriores, con los cometidos que las autoridades del Servicio juzguen conveniente atribuirle.

h) Cumplir en lo general con las "Orientaciones Generales para todos los cargos docentes del IENBA".

i) Realizar tareas asociadas al desarrollo de su formación y a la investigación u otras formas de creación original, y orientar a los docentes de grado inferior al respecto.

11) El aspirante deberá presentar:

a) **Un Formulario de Declaración Jurada** con un timbre valor \$160. Dicho formulario se descarga de: <https://www.concursos.udelar.edu.uy>

c) **Relación de Méritos**, Títulos o Antecedentes documentados presentados en el siguiente orden:

- Investigación en el Área de Estética y Percepción.
- Experiencia específica de enseñanza activa aplicada a los contenidos de los cursos.
- Experiencia general de enseñanza.
- Extensión universitaria.
- Estudios y títulos.
- Actividad profesional vinculada al objeto del Llamado.
- Actividad universitaria.
- Divulgación cultural y otros.

d) **Trabajo Escrito sobre los alcances y objetivos del cargo** en el que:

- *Se describan: los aspectos conceptuales que entienda fundamentales sobre los contenidos de las Unidades Curriculares de Estética y Percepción; ii) aquellos aspectos metodológicos para la enseñanza (específicamente la artística) que resulten de relieve para la conducción de los cursos de Estética y Percepción.*
- *Se presente y describa una propuesta experimental, fundamentada en el marco conceptual asociado, para trabajar sobre una de las Unidades Programáticas del componente Estética y Percepción de la Tecnicatura.*

El trabajo escrito no podrá exceder las 18.000 palabras. Formato exigido: Página A4, Letra Arial, tamaño 12, espaciado sencillo.

12) El Consejo del IENBA y/o la Comisión Asesora, no considerarán títulos, méritos y/o antecedentes no documentados en la forma indicada.

13) El Consejo del IENBA y/o la Comisión Asesora podrán solicitar una entrevista con cualquiera de los aspirantes a cualquier cargo docente cuando lo considere conveniente.

14) **Deben presentar: LA RELACIÓN DE MÉRITOS CON (4 COPIAS) y el TRABAJO ESCRITO CON (4 COPIAS).**

SECCIÓN CONCURSOS comunica que por Resolución N° 40 del Consejo del IENBA de fecha 22 de julio de 2016 se ha puesto en práctica el nuevo Sistema de Gestión de Concursos por lo que todos los interesados en los Llamados, deberán ingresar sus datos en <https://concursos.udelar.edu.uy>, realizando, de este modo, una PRE INSCRIPCIÓN que es de carácter obligatorio y que deberá cumplirse antes de la fecha de cierre correspondiente, a las 14.30 horas.

15) **Lugar de presentación:** Cumplida la PREINSCRIPCIÓN deberán presentar la documentación requerida en: Sección Personal y Concursos del Centro Universitario de Rivera (Ituzaingó 667, Rivera), de Lunes a Viernes de 10:00 a 14:30 hs.

16) **Lista de prelación:** Se considera confeccionar una lista de prelación con los aspirantes a Grados 1 que mantendrá vigencia durante un año desde la resolución del Llamado.

Nota: el desempeño en el cargo es en la sede de la Tecnicatura en Artes - Artes Plásticas y Visuales en la ciudad de Rivera.