ITEMS	Gdo. 1	Gdo. 2	Gdo.3
Investigación y creación en los lenguajes del Área de la Danza	-	8	10
Experiencia específica de enseñanza en los lenguajes del Área de la Danza	12	12	16
Enseñanza General	4	4	4
Extensión Universitaria	4	5	6
Estudios y Títulos Específicos	10	10	12
Actividad Profesional vinculada a la Danza	7	8	9
Actividad Universitaria.	5	5	5
Divulgación cultural y otros.	4	4	4
Experiencia en gestión.	4	4	4
PUNTAJE MAXIMO DE MERITOS	50	60	70
PUNTAJE MINIMO EXIGIBLE (MERITOS)	50%	50%	50%
PUNTAJE MAXIMO DE TRABAJO ESCRITO	100	100	100
PUNTAJE MINIMO EXIGIBLE (TRABAJO ESCRITO)	50%	50 %	50%
PUNTAJE MAXIMO TOTAL	150	160	170